



有情

學生在老農指導下學習割稻。

2022 彩田秋收割稻活動 金山區國小師生體驗食農教育

金山、萬里區五所國小師生，歡喜參與了一場食農教育，在秋收割稻中，體驗人與農地、食物的緊密連結。

文/果暉法師、張錦德
圖/果暉法師、彩田友善農作提供



▲學生將稻穗拿到脫穀機，把稻穀打下來。

八月十日上午在金山區重和里的朝天宮廣場，由八十歲老農許祐榮引領，彩田友善農作公司執行長楊備門，以及金山愛鄉護農會創辦人許書訓，共同於土地公廟前，主持簡單隆重的敬天謝地儀式，緊接著有近百位小學生在老農指導下，下田割稻。學生們蹲在田中，彎著小身軀，一手抓著結實累累的稻穗，一手拿著鐮刀小心翼翼將其割下，並拿到脫穀機，把稻穀打下來。

這是「二〇二二彩田秋收割稻活動」，行政院經濟能源農業處參議何忠昇、林務局保育組組長羅尤娟等許多政府單位人士和環保工作人員，以及多年來推廣自然農法的法鼓山副住持果暉法師蒞臨觀禮。



▲土地公廟前簡單隆重的敬天謝地儀式，左起為金山愛鄉護農會創辦人許書訓、老農許祐榮、彩田友善農作公司執行長楊備門。
▼活動現場準備了「割稻飯」宴請參與的朋友。

彩田製作有一小區稻田，因地緣關係成為三和國小食農教育的場域。三和國小校長陳紹賢表示，今天全體師生都親自參與了割稻，「明年春天，希望學生家長也能參與插秧，以小孩帶動大人，共同體驗人與農地、食物的緊密連結。」

中角國小朱聖聖校長指出，這次參加割稻活動是相當難得的體驗，「近年來中角國小把有限的空地，輪翻種植芋頭、筍白筍等作物。幾年下來，可以看到校園的生態變豐富了。除了蛙類和常見的昆蟲，也看到螢火蟲、白鼻心、幼獺和穿山甲等，師生都很歡喜看到這些小動物。」

愛鄉護農會創辦人許書訓表示：「法鼓山創辦人聖嚴師父在世時就多次提醒我們，應該多做一些利益金山地區的事，這是我成立愛鄉護農會最原始的契機。」二〇二〇年愛鄉護農會成立以來，每年都捐贈金山四所小學食農教育基金，也維持彩田友善農作的運行，「希望大家繼續努力，最希望看到到北海岸成為全國友善農業的示範區。」

這天金山區的金山、金美、中角國小，和萬里區的大鵬國小，都有師生熱情前來幫忙，歡喜體驗難得的割稻過程，現場也特地準備了「割稻飯」宴請所有參與的朋友。

彩田米執行長楊備門認為透過這些食農教育，學生可以逐步認識家鄉，進而增進對家鄉的自信心，並建立人與土地緊密的關係。



▲朱銘美術館館長賴素鈴表示文創商品一定要與在地產生連結。
▶對環境友善的「北海薯蠟筆」採用在地農友種植的地瓜製成。

地瓜田長出來的藝術行動

北海薯蠟筆

「文創商品可以推廣在地青農食材，現在有很多青農回到家鄉，農業文創也。」

在新北市農業局支持下，朱銘美術館與金山旺旺地瓜園合作，採用在地農友種植的地瓜，製成對環境友善的「北海薯蠟筆」；首批蠟筆致贈給北海沿線共十三所偏鄉小學，讓孩童用蠟筆繪畫創作，讓食農教育與藝術得以永續發展。

「文創商品可以推廣在地青農食材，現在有很多青農回到家鄉，農業文創也。」

北海薯蠟筆只捐不賣，除了首批贈給北海岸各小學，之後還會規畫課程，教導學生將地瓜製成蠟筆，用自己手作的蠟筆去繪畫。「學校有種子教師、兒童藝工，之後可以把課程帶到更偏遠的學校，我稱這是由地瓜田長出來的藝術行動。」

賴素鈴強調薯蠟筆將是觸媒，「希望企業、機構都能來認養、捐贈，讓薯蠟筆像蒲公英一樣，不斷推廣出去。」屆時不只萬里金山地區，全國各鄉鎮偏鄉學生也能透過薯蠟筆的製作與創作，體驗土地與人的友善關係。

薯蠟筆的包裝盒上用簡單線條勾勒出山、海，其實是用地瓜的造型來設計，共有十二種顏色。「剛開始我還天真以為黃地地瓜的蠟筆會畫出黃色，紫心地瓜則會畫出紫色，其實完全不是這樣。」賴素鈴笑說地瓜乾燥後與天然大豆蠟結合，凝固製成薯蠟筆，至於顏色則是加入天然色素。有別於傳統蠟筆使用石化蠟，薯蠟筆材質更為天然，使用時更為安全。「不過薯蠟筆不能吃喔！比起石化蠟不易分解，大豆蠟、地瓜都來自天然，薯蠟筆是可以分解，回歸土地成為養分。」

首批薯蠟筆致贈給北海地區共十三所偏鄉小學，讓孩童用蠟筆繪畫創作。



文/張錦德
圖/李東陽、朱銘美術館提供

法鼓山專欄 有鄰真好

文/張錦德·圖/編輯室

臨溪朝山步道

大停車場對面聳立的「來迎觀音」是大眾對法鼓山的第一印象，象徵著接引眾生、歡迎大眾到法鼓山。佛像下方有一座法輪橋，橋下有一條「臨溪朝山步道」，沿溪上溯經山神廟，過了法鼓一橋就可以抵達法鼓山三門。

順著臨溪朝山步道漫步而上，首先映入眼簾的就是法鼓山創辦人聖嚴法師親題的「聽溪」、「賞水」兩塊巨石，耳中傳來的盡是潺潺作響的溪水聲。這條溪是法鼓山的「龍溪」，因法鼓山的山脈走勢就像是一條龍，兩旁有雙溪並流，就像是「龍戲雙溪」而得名。

為了敦親睦鄰，法鼓山在龍溪上造了三座便民橋，臨溪朝山步道則是為方便信眾朝山，避免開車道過近而產生危險所造。來到三門旁的法鼓一橋，可見龍溪的源頭——法印與曹源兩條溪在此匯流而下。曹源溪旁還有步道繼續上行，不過大眾來此都會回到馬路上，因為三門後方，有祈願朝山步道通往法鼓山各個殿堂，禮佛參拜後再循著曹源溪旁的步道上山。

臨溪朝山步道是大眾親近法鼓山的第一條路，步道離溪水近，落差不大，可讓大眾親近溪水而沒有危險顧慮。夏天來這裡，除了聽溪、賞水，空氣中瀰漫著的野薑花香氣，更讓人一掃夏天的炙熱。

▲臨溪朝山步道是為方便信眾朝山而建。

更正啟事

本刊於八十一期一版一圖〈媽祖的空菜園〉青農老師「呂昆翰」謹此致歉。

